

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**Дисциплины
(модуля)**

Создание корпоративного печатного издания

Разработчик (и):

Иванищева О.Н.,
профессор кафедры ФМКиЖ
д.филол.н., профессор

Утверждено на заседании кафедры
филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики
протокол № 5 от 05.02.2026 г.

Заведующий кафедрой ФМКиЖ



Саватеева О. В.

подпись

ФИО

1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора(ов) достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
		<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>		
ПК-1 Способен осуществлять авторскую и редакторскую деятельность с учетом специфики разных типов массмедиа	ПК-1.1. Участвует в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-1.2. Создает журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам	типы информационных поводов	отслеживать информационные поводы	навыками планирования собственной профессиональной деятельности	Работа на практических занятиях, посещаемость занятий	Вопросы к зачету

ПК-2 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики, рекламы и связей с общественностью	- ПК-2.1. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиа-каналов и платформ ПК-2.2. Участвует в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	методы и принципы работы с информацией	находить информацию для корпоративного издания	навыками работы с информацией	Работа на практических занятиях, посещаемость занятий	Вопросы к зачету
--	---	--	--	-------------------------------	---	------------------

ПК-3 Способен обрабатывать и проверять полученную информацию для материала	ПК-3.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукт ПК-3.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ ПК-3.3. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта	методы проверки и обработки информации	проверять информацию	навыками редактирования текста	Работа на практических занятиях, посещаемость занятий	Вопросы к зачету
--	--	--	----------------------	--------------------------------	---	------------------

2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения)	Шкала и критерии оценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)			
	Ниже порогового («неудовлетворительно»)	Пороговый («удовлетворительно»)	Продвинутый («хорошо»)	Высокий («отлично»)
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки.
Наличие умений	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объёме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в полном объеме без недочетов.
Наличие навыков (владение опытом)	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач. ИЛИ Зачетное количество баллов не набрано согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону

3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля

3.1 Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

Баллы	Критерии оценки
10	посещаемость 75 - 100 %
5	посещаемость 50 - 74 %
0	посещаемость менее 50 %

3.2 Критерии и шкала оценивания практических работ

Перечень практических работ, описание порядка выполнения и защиты работы, требования к результатам работы, структуре и содержанию отчета и т.п. представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Оценка/баллы	Критерии оценивания
Отлично	Задание выполнено полностью и правильно. Отчет по лабораторной/практической работе подготовлен качественно в соответствии с требованиями. Полнота ответов на вопросы преподавателя при защите работы.
Хорошо	Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений. Все требования, предъявляемые к работе, выполнены.
Удовлетворительно	Задания выполнены частично с ошибками. Демонстрирует средний уровень выполнения задания на лабораторную/практическую работу. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.
Неудовлетворительно	Задание выполнено со значительным количеством ошибок на низком уровне. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены. ИЛИ Задание не выполнено.

4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации

Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля) с зачетом

Если обучающийся набрал зачетное количество баллов согласно установленному диапазону по дисциплине (модулю), то он считается аттестованным.

Оценка	Баллы	Критерии оценивания
Зачтено	60 - 100	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
Незачтено	менее 60	Зачетное количество согласно установленному диапазону баллов не набрано

Вопросы к зачету

1. Корпоративная журналистика: этапы становления.

2. Понятие корпоративной журналистики и ее функции в современную информационную эпоху.
3. Корпоративные СМИ в структуре СМИ
4. Корпоративная журналистика: типобразующие факторы.
5. Корпоративная информация: работа с источниками.
6. Современная корпоративная журналистика: федеральное измерение.
7. Современная корпоративная журналистика: региональное измерение.
8. Корпоративная журналистика: жанровая специфика и стилистические особенности.
9. Корпоративная журналистика: классификация СМИ.
10. Специфика работы журналиста.
11. Основные факторы развития современной типологической структуры корпоративных СМИ.

5.Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования.

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемых дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме.

Содержание комплекта включает: *тестовые задания.*

Комплект заданий диагностической работы

ПК-1 Способен отслеживать информационные поводы и планировать свою деятельность
1. Издания в виде одного или нескольких листов печатного материала корпоративного издания установленного формата, издательские приспособленные к специфике данного периодического издания называют: а) газетными; б) книжными; в) журнальными; г) изобразительными. 2. Корпоративные издания, выходящие через определенные промежутки времени, с постоянным для каждого года числом номеров, однотипно оформленные, с нумерованными выпусками и имеющие одинаковое заглавие называют: а) продолжающиеся; б) моноиздания; в) периодические; г) специальные. 3. Устойчивое представление о газете, которое формируется у читателя – это: а) имидж газеты; б) дизайн газеты; в) лицо газеты; г) форма газеты. 4. Функции, не характерные для редакционного менеджмента: а) развлекательная; б) финансовая;

- в) содержательная;
- г) креативная;

5. Техническим персоналом редакции корпоративного не является:

- а) оператор компьютерного набора;
- б) менеджер по рекламе;
- в) корреспондент;
- г) редактор;

ПК-2 Способен получать информацию для подготовки материала

6. Высшим проявлением профессионализма в журналистике является:

- а) мастерство;
- б) наличие критического мышления;
- в) наличие проблемного мышления;
- г) умение воспроизводить известные приемы и навыки журналистской работы.

7. К элементам сюжета относят:

- а) экспозицию;
- б) фабулу;
- в) тему;
- г) идею.

8. Подготовку материалов к публикации по определенной тематике, их редактирование, координацию работы штатных и внештатных авторов в издании осуществляют:

- а) главный редактор;
- б) заведующий отделом;
- в) ответственный секретарь;
- г) дежурный по номеру.

9. Процессом подготовки и выпуска в эфир телевизионной программы руководит:

- а) генеральный продюсер;
- б) видеоинженер;
- в) режиссер;
- г) корреспондент;

10. Планированием текущего номера газеты, а также организацией работы отделов набора и верстки занимается:

- а) главный редактор;
- б) ответственный секретарь;
- в) заместитель главного редактора;
- г) обозреватель.

ПК-3 Способен обрабатывать и проверять полученную информацию для материала

11. Что такое контрольное чтение?

- а) заключительный этап работы с выправленным вариантом текста, когда редактор анализирует собственную работу
- б) изменение текста, при котором текст, содержащий интересную информацию, приобретает приемлемую литературную форму

- в) этап работы с текстом, который позволяет оценить его как целое
г) этап работы с текстом, когда анализируется форма, выделяются части, редактор проникает в содержание, взаимоотношение частей, формулирует вопросы и замечания на полях, отмечает ошибки, смысловые неясности, расплывчатые формулировки

12. Как называют изменение текста, цель которого – уменьшить его объем?

- а) правка-обработка
б) правка-сокращение
в) правка-переделка
г) корректорская вычитка

13. Как называют изменение текста, при котором совершенствуется фактическая, логическая основа текста, его композиция и язык и таким образом уточняется авторский замысел?

- а) правка-обработка
б) правка-сокращение
в) правка-переделка
г) корректорская вычитка

14. Аналитический жанр, в котором особым образом излагается определенная концепция, некая «теория», вытекающая из познания ряда лежащих на поверхности «бытия» явлений в той или иной сфере общественной деятельности

- а) фельетон
б) эссе
в) статья
г) рецензия

15. Художественно-публицистический жанр, характеризующийся образным отражением действительности, называется

- а) отчет
б) памфлет
в) обозрение
г) репортаж

16. Сюжетом в журналистском произведении называют:

- а) развитие события, отраженного в каком-либо произведении;
б) совокупность приемов использования средств языка;
в) разновидность языка;
г) выразительно-изобразительные качества речи.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний

Ключи к тестовым заданиям

№ вопр.	
1	<i>а</i>
2	<i>в</i>
3	<i>а</i>
4	<i>а</i>
5	<i>г</i>
6	<i>а</i>
7	<i>а</i>

8	<i>e</i>
9	<i>e</i>
10	<i>ō</i>
11	<i>e</i>
12	<i>ō</i>
13	<i>a</i>
14	<i>ō</i>
15	<i>e</i>
16	<i>a</i>